

Musik & Urlaub

Wir freuen uns, unseren Musiksommerkurs auch 2026 wieder in dem mittelalterlichen Dorf Querceto anbieten zu können – einem außergewöhnlich schönen Ort, der seit Jahren die „Accademia Libera Natura e Cultura“ beherbergt, deren Ziel musikalische und kulturelle Begegnungen aus aller Welt sind

Die Kombination aus inspirierender Landschaft, historischem Ambiente und mediterranem Lebensgefühl schafft ideale Voraussetzungen für eine intensive und zugleich erholsame Musikwoche. Beim Musizieren im Streichorchester, in Ensembles, in der Kammermusik für Streicher und Klavier sowie im Einzelunterricht eröffnen sich neue Zugänge zur Musik und zur eigenen Ausdruckskraft.

Beim Erarbeiten neuer Werke steht im Mittelpunkt:

- Freude am gemeinsamen Musizieren
- Entdeckung neuer Klangräume und musikalischer Impulse
- Zeit zum Üben und zum Austausch
- Erholung in Natur, Kultur und am Meer

Willkommen sind Jugendliche, Schülerinnen und Schüler, Studierende, Erwachsene und Wiedereinsteiger – unabhängig von Alter oder musikalischer Erfahrung sowie Eltern und alle musik- und italienbegeisterten Mitreisenden.



Der Ort Querceto

Umgeben von Olivenhainen und weitläufigen Eichenwäldern liegt Querceto auf einem Hügel mit atemberaubendem Blick im Westen auf das 25 km entfernte Meer (Cecina) und im Osten auf die Etruskerstadt Volterra. Das Dorfzentrum bildet das historische Castello, um das sich die Häuser wie ein schützender Ring schmiegen. Die Kirche mit Alabasterfenstern sowie einige der ältesten Gebäude stammen aus dem 12. Jahrhundert, die meisten Wohnhäuser aus dem 18. Jahrhundert. Mit nur rund 30 Einwohnern hat Querceto seinen ursprünglichen, authentischen Charakter bewahrt – ein Ort, an dem die Zeit langsam vergeht und künstlerische Inspiration wächst.

Der malerische Ort Querceto bietet neben seiner himmlischen Ruhe und unberührten Natur eine große Auswahl an kulturellen Highlights. Ein kleines Restaurant sorgt für kulinarische Genüsse und ein "Circolo", die selbst verwaltete Dorfkneipe, für typisch italienisches Ambiente.



Das Programm

🎵 Anreise: Samstag, 1. August 2026

Anreise mit Auto, Bahn oder Flug (Ziel: Pisa). Bei Bedarf organisieren wir gerne einen Transfer vom Bahnhof Cecina. Am Abend begrüßen wir alle Teilnehmenden in einer gemeinsamen Runde.

🎵 **An den folgenden Vormittagen:** Unterricht in verschiedenen Einzel-, Gruppen-, Ensemble- und Orchesterbesetzungen für Geige, Bratsche, Violoncello und Klavier. Auf Wunsch: Musiktheorie, Gehörbildung, Rhythustraining, Blattspiel und Improvisation.

🎵 7. August 2026: Abschlusskonzert

Am Abend präsentieren wir im historischen Kornspeicher von Querceto die musikalischen Ergebnisse der Woche.

🎵 Abreise: 8. August 2026

In Absprache mit Ursula Vetter von der Accademia Libera können Sie auch noch weitere erholsame Urlaubstage im schönen Querceto verbringen. Das ist vorher oder auch im Anschluss an den Kurs möglich.

Kurse für Mitreisende, Eltern, Geschwister:

"Italienisch" mit Claudia Torresan
"Toskanische Küche" mit Rebecca Vischer.

Bei der Vermittlung von Mitfahrgelegenheiten unterstützen wir Sie gerne.



Die Unterkunft

🎵 Wohnen in Querceto

Kosten für **Halbpension** - reichhaltiges Frühstück sowie Mittagessen mit toskanischer Küche:

Mehrbettzimmer:
ab 50 €/ Tag

Doppelzimmer:
ab 70 €/ Tag

Einzelzimmer:
Aufschlag 20 €/Tag auf Doppelzimmerpreis

Familien können in einer gemeinsamen Ferienwohnung mit/ohne Halbpension untergebracht werden.

🎵 Buchung der Unterkunft


Accademia Libera Querceto
Ursula Vetter (deutschsprachig)
Tel.: **0039 366 13515 67**
Via di Borgo 1/1 · 56040 Querceto
accademialibera2000@gmail.com

Für Mitreisende, die nicht am Kurs teilnehmen, fällt für den Trägerverein **MARCO POLO** ein Mitgliedsbeitrag von 15 € an. Begleitpersonen für Minderjährige sind erwünscht.


Eine Aufenthaltsverlängerung ist vor oder nach dem Kurs möglich.




Die Dozenten




Inyoung Cheon, Violine



Saekyung Kim, Violoncello



Carlos Cota Lopez, Violine



Joachim Baar, Klavier, Kammermusik



Weitere Infos zu den DozentInnen unter: musik-urlaub.org/die-dozenten

Das Angebot

Die Kursangebote:

- 🎵 Orchester und Kammermusik für Streicher:
Geige, Bratsche und Violoncello
- 🎵 Klavier und Klavierkammermusik

Wer unterrichtet?

Wir, die Dozenten der 16. Musikakademie sind erfahrene Musikpädagoginnen, Orchester- und KammermusikerInnen. Im Zentrum steht die Freude am gemeinsamen Musizieren, die Erweiterung der technischen und musikalischen Fähigkeiten und die Entwicklung neuer Ideen und Impulse für jeden Einzelnen.

Besonderen Wert legen wir auf das Zusammenspiel. Dabei geht es immer um Themen wie: Wie finde ich meinen eigenen Klang? Welche Techniken und Bewegungen unterstützen mich dabei und bringen mich beim Üben ohne Umweg ans Ziel? Wie bereite ich mich in Gehörbildung und Theorie auf das Abitur vor? Wie lerne ich Vorspielen und genieße es selbst am meisten?

In den Klavierkursen auf Wunsch auch: Wie lerne ich Improvisieren, Blattspielen, Begleiten und Zusammenspiel mit anderen Instrumenten?

Viele ehemalige Teilnehmer berichten begeistert über musikalische Entwicklungen, einen „neuen Ton“ und einen „eigenen Klang“, der bleibt und nachwirkt.

🎵 Orchester und Kammermusik für Streicher:
Geige, Bratsche und Violoncello

Wer unterrichtet?

Wir, die Dozenten der 16. Musikakademie sind erfahrene Musikpädagoginnen, Orchester- und KammermusikerInnen. Im Zentrum steht die Freude am gemeinsamen Musizieren, die Erweiterung der technischen und musikalischen Fähigkeiten und die Entwicklung neuer Ideen und Impulse für jeden Einzelnen.

Besonderen Wert legen wir auf das Zusammenspiel. Dabei geht es immer um Themen wie: Wie finde ich meinen eigenen Klang? Welche Techniken und Bewegungen unterstützen mich dabei und bringen mich beim Üben ohne Umweg ans Ziel? Wie bereite ich mich in Gehörbildung und Theorie auf das Abitur vor? Wie lerne ich Vorspielen und genieße es selbst am meisten?

In den Klavierkursen auf Wunsch auch: Wie lerne ich Improvisieren, Blattspielen, Begleiten und Zusammenspiel mit anderen Instrumenten?

Viele ehemalige Teilnehmer berichten begeistert über musikalische Entwicklungen, einen „neuen Ton“ und einen „eigenen Klang“, der bleibt und nachwirkt.

Angebot

Teilnahme	Anmeldung
<p>🎵 Kursgebühren</p> <p>Die Kursgebühren in Höhe von 260 €, für Schüler und Studenten, bzw. 320 € für Erwachsene beinhalten sechs Tage Teilnahme am Orchester und Ensembleunterricht für Streicher und/oder Einzel-, Gruppen-, und/oder Ensembleunterricht am Klavier.</p> <p>Teilnahme an beiden Kursen Streicher und Klavier ist auf Nachfrage möglich.</p> <p>Schülerinnen und Schüler der Jugendmusikschule Südl. Breisgau e.V. können einen Zuschuss beim Förderverein der Jugendmusikschule in Höhe bis zu 30% beantragen.</p>	<p>🎵 Anmeldung</p> <p>Rückfragen und Anmeldung an:</p> <p>Joachim Baar Tel: 015221516858 baar@jms-breisgau.de</p> <p>Nach Bestätigung der Anmeldung bitte die Kursgebühr auf folgendes Konto überweisen: IBAN: DE 22 2004 1155 0475 7597 00 com-direct Bank · Kontoinhaber: Joachim Baar</p>

Die Kursgebühren in Höhe von 260 €, für Schüler und Studenten, bzw. 320 € für Erwachsene beinhalten sechs Tage Teilnahme am Orchester und Ensembleunterricht für Streicher und/oder Einzel-, Gruppen-, und/oder Ensembleunterricht am Klavier.

Teilnahme an beiden Kursen Streicher und Klavier ist auf Nachfrage möglich.

Schülerinnen und Schüler der Jugendmusikschule Südl. Breisgau e.V. können einen **Zuschuss** beim Förderverein der Jugendmusikschule in Höhe bis zu 30% beantragen.

Rückfragen und Anmeldung an:

Joachim Baar Tel: 015221516858
baar@ims-breisgau.de

Nach Bestätigung der Anmeldung bitte die Kursgebühr auf folgendes Konto überweisen:
IBAN: DE 22 2004 1155 0475 7597 00
com-direct Bank · Kontoinhaber: Joachim Baar

Jetzt anmelden

Vorname, Nachname (Bei Teilnehmern unter 18 Jahre bitte zusätzlich das Alter angeben)

Eventuelle Begleitpersonen (jeweils Vorname und Name)

Straße, Hausnummer, PLZ, Ort

Telefon und Mail-Adresse

Instrument/ gewünschtes Ensemble (z.B. Orchester oder Kammermusik)

Einzelunterricht zusätzlich erwünscht (welches Instrument?)

Sonstige Wünsche

Ort/Datum/Unterschrift (bei Minderjährigen bitte Unterschrift eines Erziehungsberechtigten)

☐ Ja, ich bin damit einverstanden, dass mein Name und meine Kontaktdaten anderen Teilnehmern gegenüber bekannt gegeben werden kann. (Liste)

☐ Ja, ich bin damit einverstanden, dass mein Foto und mein Name in der Presse und auf der Webseite der JMS veröffentlicht werden kann.

Vorname, Nachname (Bei Teilnehmern unter 18 Jahre bitte zusätzlich das Alter angeben)

Eventuelle Begleitpersonen (jeweils Vorname und Name)

Straße, Hausnummer, PLZ, Ort

Telefon und Mail-Adresse

Instrument/ gewünschtes Ensemble (z.B. Orchester oder Kammermusik)

Einzelunterricht zusätzlich erwünscht (welches Instrument?)

Sonstige Wünsche

Ort/Datum/Unterschrift (bei Minderjährigen bitte Unterschrift eines Erziehungsberechtigten)

☐ Ja, ich bin damit einverstanden, dass mein Name und meine Kontaktdaten anderen Teilnehmern gegenüber bekannt gegeben werden kann. (Liste)

☐ Ja, ich bin damit einverstanden, dass mein Foto und mein Name in der Presse und auf der Webseite der JMS veröffentlicht werden kann.

A scenic view of a hillside in Querceto, Italy. In the foreground, a stone building with a tiled roof is visible. The roof has several chimneys and a small structure. The background shows rolling hills under a sunset sky with a bright sun. The text "Musikalische Sommerakademie in Querceto" is overlaid on the image.

Ihre Anmeldung

Musikalische Sommerakademie in Querceto

Musikalische Sommerakademie in Querceto